



M.D.S. VIDYA MANDIR INTER COLLEGE

MILL MANSURPUR, M. NAGAR

SYLLABUS FOR TERM I EXAMINATION- 2024-25

Term I Examination will be held between 28/08/2024 to 15/09/2024

CLASS XI- ENGLISH

Name

| 01 | | हिन्दी (100) |
|-----------|------------------------|---|
| | | <p>1—हिन्दी गद्य का विकास –हिन्दी गद्य का उद्भव एवं विकास, भारतेन्दु युग, द्विवेदी युग $1 \times 4=4$ अंक</p> <p>2— काव्य साहित्य का विकास –पद्य साहित्य का उद्भव एवं विकास, काल विभाजन, आदिकाल, भक्तिकाल, रीतिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियां, कवि एवं उनकी रचनाएँ। $1 \times 4=4$ अंक</p> <p>3.सड़क सुरक्षा एवं यातायात के नियम। $1 \times 2=2$ अंक (सड़क सुरक्षा में ज्ञानात्मक बोधात्मक आधारित बहुविकल्पीय प्र०"न पूछें जायेंगे)</p> |
| | गद्य | <p>4. पाठ्यक्रम में निर्धारित गद्यांशों पर आधारित पांच प्रश्न। $2 \times 5=10$ अंक</p> <p>पाठ— 1—भारतेन्दु हरिश्चन्द्र— भारत वर्षोन्नति कैसे हो सकती है?</p> <p>2—आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी — महाकवि माघ का प्रभात वर्णन</p> |
| | काव्य | <p>5. पाठ्यक्रम में निर्धारित व्याख्यांशों पर आधारित पांच प्रश्न। $2 \times 5=10$ अंक</p> <p>1—संत कबीरदास – साखी, पदावली 2—सूरदास – विनय, वात्सल्य, भ्रमरगीत</p> |
| | | <p>6.(क)—पाठ्यक्रम में निर्धारित लेखकों का साहित्यिक परिचय एवं कृतियाँ। भारतेन्दु हरिश्चन्द्र,आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी (शब्द सीमा अधिकतम—80) $3 + 2 = 5$ अंक</p> <p>(ख)—पाठ्यक्रम में निर्धारित कवियों का साहित्यिक परिचय एवं कृतियाँ। संत कबीरदास,सूरदास (शब्द सीमा अधिकतम—80) $3 + 2 = 5$ अंक</p> |
| | कहानी | <p>7. पाठ्यक्रम में निर्धारित कहानियों का सारांश एवं उद्देश्य पर आधारित प्रश्न। 1—प्रेमचन्द्र—बलिदान (शब्द सीमा अधिकतम—80) $5 \times 1 = 5$ अंक</p> |
| | खण्ड काव्य | <p>8. पाठ्यक्रम में निर्धारित खण्ड काव्य के आधार पर पात्रों का चरित्र वित्रण व सारांश। सूत पुत्र लेखक— गंगा सहाय 'प्रेमी'। (शब्द सीमा अधिकतम—80) $5 \times 1 = 5$ अंक</p> |
| | संस्कृत | <p>9. (क)— पाठ्यक्रम में निर्धारित संस्कृत गद्य का सन्दर्भ सहित हिन्दी में अनुवाद। $1 + 4 = 5$ अंक</p> <p>1—वन्दना 2—प्रयाग: $1 + 4 = 5$ अंक</p> <p>(ख)—पाठ्यक्रम में निर्धारित संस्कृत पद्य का सन्दर्भ सहित हिन्दी में अनुवाद। $1 + 4 = 5$ अंक</p> |
| | | <p>10. लोकोक्तियों एवं मुहावरों के अर्थ एवं वाक्य प्रयोग। $1+1=2$ अंक (कम संख्या 10 एवं 11 से वस्तुनिष्ठ पश्न पूछे जायेंगे) लोकोक्ति — पुस्तक में पृष्ठ सं 290 पर से 292 पर दी गई सभी। मुहावरे — पुस्तक में पृष्ठ सं 288 पर से 290 पर दिये गये सभी।</p> |
| | | <p>11 (क)—संन्धि—(दीर्घ, गुण, यण, अयादि में से किन्हीं तीन संन्धियों से संबंधित शब्दों का संन्धि विच्छेद। $1 \times 3=3$</p> <p>(ख) संस्कृत शब्दों में विभवित की पहचान— $1+1=2$ अंक (संज्ञा—आत्मन् नामन)</p> |
| | | <p>12(क) शब्दों में सूक्ष्म अन्तर। $1+1=2$ अंक (पृष्ठ सं 299 पर दिये गये सभी)</p> <p>(ख) अनेकार्थी शब्द। $1+1=2$ अंक (पृष्ठ सं 300 से 301 पर दिये गये सभी)</p> <p>(ग) अनेक शब्दों के लिए एक शब्द (केवल दो शब्द) $1+1=2$ अंक (पृष्ठ सं 302 पर दिये गये सभी)</p> <p>(घ) वाक्यों में त्रुटिमार्जन (लिंग, वचन, कारक, काल एवं वर्तनी संबंधी त्रुटियाँ) $1+1=2$ अंक सभी</p> |
| | | <p>13 (क) रस—करुण, हास्य, वीर एवं शान्त रस के लक्षण एवं उदाहरण $1+1=2$ अंक</p> <p>(ख) अलंकार— (1) शब्दालंकार—अनुप्रास, यमक, श्लेष के लक्षण अथवा उदाहरण। 02 अंक</p> <p>(2) अर्थालंकार—उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, भ्रात्तिमान के लक्षण अथवा उदाहरण।</p> <p>(ग) छन्द—मात्रिक—चौपाई, दोहा, सोरठा के लक्षण एवं उदाहरण। $1+1=2$ अंक</p> |
| | | <p>14 पत्र लेखन (निम्नलिखित में से किसी एक पर)– $2+4=6$ अंक</p> <p>(1) नियुक्ति—आवेदन—पत्र</p> <p>(2) बैंक से किसी व्यवसाय के लिए ऋण प्राप्त करने का आवेदन—पत्र।</p> <p>(3) अपने नगर या गाँव की सफाई हेतु संबंधित अधिकारी को प्रार्थना—पत्र।</p> |
| | | <p>15 निबन्ध (विज्ञान, वाणिज्य, शिक्षा, कृषि, सामाजिक एवं राजनैतिक चेतना पर आधारित जनसंख्या, स्वास्थ्य शिक्षा व पर्यावरण से सम्बन्धित) $2+4=6$ अंक</p> |
| 02 | | English (100) |
| | Hornbill: Prose | <p>1. The Portrait of a lady by Khushwant Singh</p> <p>2. "We're Not Afraid to Die..... If We can All Be Together" by Gordon Cook and Alan East</p> <p>3. Discovering Tut:the Saga Continues by A.R. Williams</p> |

| | | |
|-----------|---|--|
| | | |
| | Hornbill: Poetry | 1. A Photograph by Shirley Toulson 2. The Laburnum Top by Ted Hughes |
| | Snapshots: Supplementary Reader | 1. The Summer of the Beautiful White Horse by William Saroyan 2. The Address by Margo Minco |
| | Grammar | 1. Direct and Indirect (Narration), 5. Idioms and Phrases/ Phrasal Verbs (1 to 50), 6. Antonyms and Synonyms (1 to 50), 7. One Word Substitution (1 to 50), 8. Homophones (1 to 50). |
| | Writing | Report Writing, Note Making and Summary, Essay Writing, Article Writing, Letter Writing, Application Writing |
| | Reading Comprehension | Comprehension (Unseen Passages) |
| 03 | Math (100) | 1. Set 2. Relation and Function 3. Trigonometric Function 4. Complex number |
| 04 | Physics (70) | 1. Physical World 2. Units, Measurement and Error Analysis 3. Dimensional Analysis 4. Motion along a straight Line Path |
| 05 | Chemistry (70) | |
| 06 | BIOLOGY (70) | 1. Diversity of living world 2. Systematics and five kingdoms of life 3. Tools for study of journey 4. Kingdom Monera 5. Kingdom Protista 6. Kingdom Fungi |
| 07 | Practical (50) Moral Education (50) Life with Moral Values | 1 Physical Education 2. Development and Growth of Physical Education Education 3. Health experimental 1. Practice Tables Practice Table Group PT Yoga practice, Sarang Asana, Matsya Asana, Uddipan, Agnisar, Suptabajra Asana. Surya Namaskar 2. Introduction, benefits and method of Surya Namaskar, all 12 exercises of all round beautiful exercise. (i) अच्छी आदतें पेज नो 02,03 (ii) संस्कार 01 से 12 तक। (iii) संस्कार 33 पेज नो 24 प्र”न 01 से 8 तक। (iv) संस्कार 34,35 और 36। (v) कोई तीन प्रेरक प्रसंग (vi) कोई दो गीत। |